

Verander de gebruikte bronnen	Verander het denkproces
Teksten- een boek of een vers; instrumenten om te meten, wegen en berekenen	Van een concept leren naar het toepassen ervan
Technologie- nieuwe, uitdagendere websites; software voor geavanceerde leerlingen	Van begrijpen wat een idee betekent naar vergelijken hoe het in verschillende omstandigheden werkt: <i>leerlingen vergelijken twee meningen en vertellen hoe de nieuwe perspectief het verhaal verandert</i>
Handarbeid- constructiematerialen en kunstspullen om wiskundeconcepten te verkennen; monsters van planten, rotsen, microscopen en insecten	Van een fenomeen analyseren naar evalueren wat het doet met levende en niet-levende dingen
Interdisciplinair- bronnen van gerelateerde velden; een grote hoeveelheid materialen	Van observeren en identificeren naar het analyseren van de kwaliteiten die het anders dan andere dingen maken: <i>welk nut hebben bepaalde vormen bij (bescherming van) planten en dieren?</i>
Interesse-gebaseerd- materialen en bronnen gerelateerd tot interesses: persoonlijke kunstspullen, software en websites gefocust op schrijven, een camera, kostuums, improvisatieboeken, en wiskundespelletjes	Van een onderwerp/probleem/fenomeen bestuderen naar een artistieke reactie creëren: <i>leerlingen tekenen/zingen/naspelen wat ze geleerd hebben en hoe ze zich voelen over hun interesse (gitaar spelen, voetballen, verzamelen)</i>
Visuele kunsten - verf, kwasten, stiften, potloden en papier, stof, scharen, lijm, tape, foto's, posters, camera en film, boeken, en websites	Van een onderwerp/situatie/fenomeen begrijpen naar het bedenken ervan: <i>leerlingen lezen/luisteren naar/kijken naar filmpjes over beroemde mensen en stellen zich voor samen met deze persoon te zijn; ze laten zien met behulp van een tekening, een toneelstukje, een verhaal wat ze zagen en voelden in de wereld van die persoon.</i>
Uitvoerende kunsten - simulatiespelletjes, gedichten, verhalen, improvisatieboeken, kostuums en constructiematerialen	Van een nieuw concept leren naar analyseren hoe het gerelateerd is tot een ander concept: <i>leerlingen ontleden een bloem en kijken welke rol de verschillende onderdelen spelen in het leven van de bloem.</i>

Understanding our Gifted, Winter 2012